



visuel 2018 : Stéphanie Martin

IDÉKLUC

10, 11, 12 & 13 JUILLET 2018
À MOIRANS-EN-MONTAGNE (JURA)

29^{ème} édition

LA PROGRAMMATION ARTISTIQUE : ÉCLECTIQUE, POÉTIQUE ET INNOVANTE !

À la hauteur des rêves d'enfants, Idékluc propose, comme à l'accoutumée, une kyrielle de spectacles à voir en famille.

Petites et grandes formes, à découvrir en salle ou hors-les murs. Au total, 23 compagnies de renommée nationale, internationale ou régionale proposeront une soixantaine de représentations.

Des visites guidées ponctuées de contes en musique au Musée du jouet à la création in situ de Jeux d'Échelles (Danse verticale, Cie Retourmont), au pied d'une magnifique falaise ; des propositions poétiques intimistes à la maison de retraite, à un Safari dans le noir avec installations sonores dans un site naturel (GMVL)... Le festival prend ses quartiers d'été dans toute la ville !

Théâtre, danse, musique, arts du cirque, de la rue et de la marionnette, toutes les formes scéniques sont à l'honneur avec, cette année, une place importante pour les arts numériques. Dont notamment Panda's Home de la Cie italienne TPO, Hakanaï de la Cie Adrien M & Claire B, ou Forrrrrrest, un concert électro participatif récemment créé à la Gaité Lyrique.



Crédit photo : Hakanaï - © Romain Etienne

La passionnante Cie La Cordonnerie sera des nôtres avec Udo, complètement à l'Est, ou l'art de revisiter les contes en texte, en images et en musiques.

Trois importantes Cies belges seront au rendez-vous avec un Baby Macbeth pour les tout petits en théâtre d'objets (Cie Gare centrale) ; Cartoon, une chorégraphie virtuose et déjantée de la Cie Anton Lachky, Mange tes ronces, comédie piquante en théâtre d'ombres... La Cie Boccadella Luna nous vient de Suisse avec une performance culinaire à déguster en famille.

La magie et le mentalisme seront présents avec les Cies de Thierry Collet et de Philippe Beau, illusionnistes de haut rang. Mais aussi le cirque et la jongle avec Jérôme Thomas, les Cies Opopop et Manie, la marionnette et les arts plastiques de la Cie Sans Soucis...

Et bien sûr la musique vibrera en compagnie de Vincent Dumestre (commedia dell'arte et musique baroque), Florient Azoulay et O. Khoury (conte et kanoun), ou encore la Cie Joe Sature (théâtre de rue). Sans compter quelques ovnis performatifs proposés hors les murs par Jörg Müller et Juliette Moreau !

Tarifs spectacles :

(payants)

de 5 à 10 € (jeune public)

et 5 à 12 € (adultes)

Spectacles de rue :

gratuits

Contact presse :

Alexandra
03 84 42 00 28



Crédit photo : Forrrrrrest - © Hypo & EDH

IDÉKLIC.

FESTIVAL POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE CRÉÉ EN 1989.

RESTE FIDÈLE À SA DOUBLE PROGRAMMATION DE SPECTACLES
ET D'ATELIERS !



LES ATELIERS :

Des nouveautés

le « parcours ados » : 6 ateliers (BD, Hip Hop, vidéo, percus, magie etc) dédiés aux collégiens et jeunes bénévoles,
un stage théâtre (4 jours) tout public (enfants dès 8 ans, ados, adultes) suivi d'une représentation publique avec les 4 comédiens professionnels,
un stage prise de son nature/mixage/création sonore (1 jour) avec les artistes et professionnels d'un spectacle nocturne en site sonore,
un parcours vert « La planète et moi » avec kartings et fours à énergie solaire, planétarium, cosmographies, photo naturaliste, éoliennes,
un parcours arts numériques avec des ateliers magie/mentalisme, « Monte ton groupe de rock ! » avec la brutbox, « Filme avec ton smartphone », programme ton robot, joue les reporters vidéo etc, et de nombreux ateliers conduits par des artistes, en lien avec la programmation spectacles...

Tarifs ateliers :

- > Badge journalier (accès à tous les ateliers pendant 1 jour) : 11 € - (9 € familles nombreuses & groupes)
- > Forfait festival 4 jours : 33 € - (27 € familles et groupes)
- > Badge petite enfance : 5 €

Des classiques

le parcours petite enfance (à partir de un mois) et tous les autres ateliers de sensibilisation aux différents arts, aux sciences et aux techniques pour les 4 ans/14 ans.

La déco 2018

« Suivez mon regard » ! Après le tricot-graffiti en 2017, c'est au tour du « masque », objet cher aux arts du spectacle, de rassembler toutes les générations du territoire Jura sud et au-delà afin qu'ensemble, de la maternelle à la maison de retraite, elles élaborent la décoration de Moirans-en-Montagne pour le temps du festival et de l'été.

307 personnes avaient participé au projet de territoire 2017: parions que les bénévoles seront encore plus nombreux cette année pour guider les festivaliers d'Idéklïc dans les dédales moirantins.

L'ÉQUIPE D'IDÉKLIC

Direction artistique : la programmation d'Idéklïc est confiée depuis décembre 2017 à Sylvie Martin-Lahmani, par ailleurs codirectrice éditoriale d'Alternatives théâtrales et professeure associée à la Sorbonne nouvelle.

Coordination de production : Sabine Dacalor

Régie générale : Eric Grenot

Programmation ateliers : Dominique Lacroix, présidente, Josette Piron, Claudette Grappin et Christian Piron, président d'honneur

Administration : Alexandra Cesco-Resia

Et le Conseil d'administration, les responsables des commissions et tous les bénévoles Idéklïc.



Crédit photo : E. Ferrat

En partenariat avec : La Vache qui rue Lieu de fabrique pour artistes de rue, le Festival de musique baroque du Jura, Le Fonds régional d'art contemporain de Franche-Comté, le CCSTI Pavillon des sciences de Montbéliard, l'IRCI institut régional du cinéma, le PNR Haut-Jura, La Fraternelle-Maison du peuple, le GMVL Groupe de musiques vivantes de Lyon, le CPIE Haut-Jura, Canopé 39, la Maison de la Vache qui rit, l'École de musique, la Ludythèque, le Centre équestre, la mission Tepos et la résidence du Moulin Jura sud, le Sydrom, le Sictom et de nombreux artistes.

Avec le soutien :

