

DOSSIER DE PRESENTATION

ART. 3 DES STATUTS DE L'ASSOCIATION

Cette association met en œuvre :

- 1) l'organisation, la promotion et l'évaluation du festival pour l'enfance et la jeunesse Idéklic.
- 2) la gestion des manifestations, activités et actions culturelles en lien avec l'événement.



L'ASSOCIATION

Dominique LACROIX, présidente,
Prog. ateliers, action culturelle écoles

Un conseil d'administration de 15 personnes

Sylvie MARTIN LAHMANI,
directrice artistique

Catherine CHAVERIAT,
directrice technique et son équipe

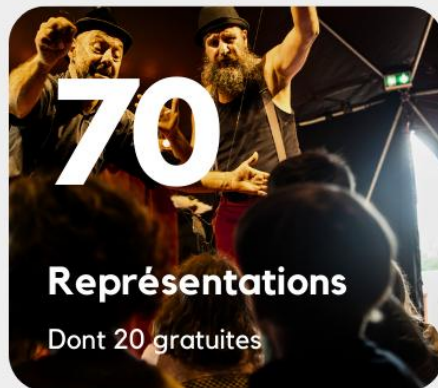
Sergio FERNANDES,
attaché d'administration

254 bénévoles en 2024
(dont 63 jeunes issus de collèges ou lycées)

6 commissions : accueil artistes, ateliers,
actions culturelles, décoration/logistique,
restauration, communication et le groupe
« Paroles d'ici et d'ailleurs »)

LE FESTIVAL JURASSIEN DÉDIÉ AUX

ENFANTS EN FAMILLE !



L'OBJECTIF ?

L'identité d'Idéklic s'est forgée sur sa double programmation de spectacles et d'ateliers, complétée depuis 10 ans par l'action culturelle annuelle, dans la conviction que la pratique d'un art ou d'une technique, l'expérimentation accompagnée par des professionnels - artistes, artisans, sportifs, scientifiques -, même ludique et ponctuelle, mais associée à une expérience de spectateur, contribue à donner à l'enfant des éléments d'accès au monde contemporain et à fabriquer un spectateur et un citoyen plus éclairés.



*Chiffres 2024

LES MISSIONS DE L'ASSOCIATION

1

RENDRE ACCESSIBLE LA CULTURE ARTISTIQUE, SCIENTIFIQUE, ENVIRONNEMENTALE AUX ENFANTS EN FAMILLE

- Proposer à TARIFS DOUX une double programmation SPECTACLES/ATELIERS de grande QUALITE
- Favoriser la rencontre des enfants et des adolescents avec les DEMARCHES HUMANISTES de professionnels des arts, des sciences, des sports, de l'environnement
- Offrir des PROJETS culturels annuels aux classes, aux parents allophones et aux aînés de Terre d'émeraude communauté

2

PÉRENNISER UNE DYNAMIQUE TERRITORIALE AUTOUR DE L'ENFANT

- En développant des PARTENARIATS avec des structures et associations jurassiennes, régionales, nationales
- En promouvant un BENEVOLAT intergénérationnel en direction des aînés et des adolescents des collèges et lycées.

3

DÉFENDRE L'ENVIRONNEMENT ET VALORISER LE PATRIMOINE NATUREL ARTISANAL CULTUREL JURASSIEN

La plupart des ateliers :

- soit s'inscrivent dans un site NATUREL
- soit travaillent sur l'ART RECUP' à partir de rebuts
- soit valorisent le PATRIMOINE ARTISANAL LOCAL

Les thèmes 2025 :

« **Drôles d'histoires !** »

Pour la programmation spectacles

Comment raconter une histoire dans toutes sortes d'écritures : théâtrales, circassiennes, poétiques, chorégraphiques, marionnettiques etc...

« **Les animaux et nous** »

Pour la programmation ateliers et l'action culturelle

« **IDEKLIC FAIT la fête aux mots !** »

Pour la décoration urbaine

L'ASSOCIATION IDEKCLIC



Tout au long de l'année

LES ACTIONS
CULTURELLES



**HISTOIRES DE
VIVANTS : le lynx, le
chien, le lombric
...et nous**

Des classes de cycle 3 de Villards d'Héria et Moirans en Montagne ont passé commande à l'autrice Magali Mougel d'un texte dramatique sur leurs relations à la nature et à la faune sauvage, le lynx en particulier. Des rencontres, débats, ateliers réguliers sont prévus pendant 2 ans. Partenariats : la Sté des nouveaux commanditaires, Fina du Haut-Jura, Loïc Coat, Cpie haut jura, Idéklic, la CTDCEAC Drac/TEC etc

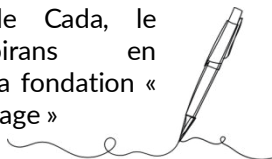
**LE CIRQUE A
L'ECOLE : une
histoire de corps,
mais pas que !**

Toute l'école de Moirans, de la maternelle au CM2 en partenariat avec Idéklic, la CTDCEAC Drac/TEC sera initiée aux arts du cirque par la Cie sans nom dans le beau chapiteau d'ARTIST'O'CHAP



**HISTOIRES D'AILLEURS
ET D'ICI : voyages et
migrations**

C'est un stage hebdomadaire « Théâtre et langue française » mixte (allophones/francophones) dans le prolongement des cours d'alphabétisation et une action culturelle Idéklic soutenus par le Ministère de la culture, Terre d'émeraude, le Cada, le CCAS Moirans en Montagne et la fondation « Chœur à l'ouvrage »



Au mois de juillet depuis 34 ans

LES SPECTACLES

LES ATELIERS

Festival jeune public
De la naissance à l'adolescence

En 2025, c'est :
68 représentations de spectacles pluridisciplinaires,
50 ateliers tous domaines artistiques et scientifiques,
Des déambulations musicales et clownesques,
Une pépinière de jeunes talents,
Les restitutions des actions culturelles,
3 expositions,
4 concerts gratuits...
Et des animations partout !

LES FAITS MARQUANTS – ÉDITION 2025

Nous aurons le privilège de recevoir M. Paul RONDIN, parrain de la 35ème édition d'Idéklic

Ancien directeur délégué du Festival d'Avignon, il fut notre parrain de 2018 à 2021. Désormais directeur de la Cité internationale de la langue française et de la francophonie, il viendra présenter un dispositif de commande à auteurs 4X4 imaginé par Olivier Letellier, directeur des Tréteaux de France dont le spectacle *Fiesta* sera présenté à Idéklic ainsi que 2 lectures du texte commandé à l'auteur Simon Grangeat : *D'ici là-bas*.



Olivier LETELLIER



Paul Rondin à l'entrée de la CILF

La cité internationale de la langue française, Château de Villers-Cotterêts, c'est quoi ?

- 1 600 m² d'expositions permanentes et temporaires
- 1 200 m² de parcours permanent de visite

« *Le sujet de la langue et du multilinguisme est porteur - bien au-delà de la communauté française - d'un possible renouveau, du partage et de la reconnaissance de valeurs culturelles qui permettent une exposition égalitaire de la diversité.* » (P. Rondin)

Mais parrainer le festival pour Paul Rondin, c'est aussi rendre hommage aux actions qu'Idéklic mène depuis toujours autour du livre et des auteurs, tout particulièrement depuis une dizaine d'années dans le cadre de Partir en livre. Idéklic accueille chaque été plusieurs autrices et auteurs qui animent des ateliers d'écriture, illustration, BD, conte, manga. Cette année, au-delà du festival, des classes de cycle 3 ont elles aussi « passé commande » d'un texte théâtral à l'autrice Magali MOUGEL avec qui elles travailleront 2 ans dans le cadre de l'action culturelle Idéklic (dans le cadre de la CTDCEAC DRAC/TEC).

Un artiste franc-comtois nous fera aussi l'honneur de sa présence pour l'inauguration, Pierre BASSARD, qui a généreusement offert l'œuvre « Créatures dans le bleu » pour l'affiche Idéklic 2025 et proposera pendant le festival une grande exposition.

Une association été créée pour promouvoir son œuvre.

Pierre BASSARD



<https://www.pierrebassard.com/>



Magali MOUGEL

Magali Mougel a reçu le grand prix de littérature dramatique 2024 pour *Lichen*, paru en 2023. Elle accompagnera pendant 2 ans les classes de Moirans et Villards d'Héria dans un travail autour de la relation des jeunes à la nature et au sauvage, en particulier le lynx de retour dans le Jura et rendra en juin 2026 le texte dramatique que les élèves lui ont commandé. Elle a entre autres ouvrages écrit le spectacle KiLLT également mis en scène par Olivier Letellier.

Association Idéklic – Ce qui nous caractérise

- Une association **intergénérationnelle** composée de plus de 250 bénévoles dont 1/3 de mineurs et 1/3 de retraités grâce à une fidélité et un engagement reconnus ;
- **6 commissions** : accueil artistes, ateliers, actions culturelles, décoration/logistique, restauration, communication ;
- Une association qui embauche et crée des **emplois** dans le domaine de la culture ;

- Une association **qui soutient** d'autres associations en leur déléguant certaines prestations :
 - de la guinguette Idéklic au club de handball de Moirans en Montagne (et auparavant à Téranga, B live etc) ;
 - de la confection des gaufres au club de Judo de Moirans en Montagne ;
 - en finançant (depuis toujours) la direction artistique de l'association Noël au pays du jouet (jusqu'à l'édition 2024) ;
 - en participant au financement des stages de théâtre Paroles d'ici et d'ailleurs à destination des personnes allophones ;
 - en contribuant financièrement à la création de spectacles lors de résidences à la Vache qui rue de Moirans ;
 - en soutenant des acteurs locaux invités dans nos ateliers : association canine Jura sud, Jura sud handball, FCSC rugby et (Cavalier Bayard (échecs) de Saint Claude, Club d'escalade Jura sud, école de musique Jura sud, Cie Lerévèle (théâtre), CPIE et Festival Inter'Nature du Haut Jura, jeux en bois Toyman et Bêtabois, Julien Arbez, Loïc Coat, artisans d'art et artistes jurassiens...

- Une association qui se gère comme une **entreprise** : entre 280 000 et 300 000 euros de budget annuel :
 - En externe : un commissaire aux comptes – un cabinet comptable ;
 - En interne : administratif, comptabilité, ressources humaines (contrats et recrutements), Urssaf, cotisations sociales, médecine du travail... tout cela lié à la Convention nationale des entreprises artistiques et culturelles syndeac.

LA PROGRAMMATION SPECTACLES



Sylvie MARTIN LAHMANI

Directrice artistique depuis 2018

DRÔLES D'HISTOIRES ! Contées dans toutes les écritures des arts de la scène contemporaine...
théâtrales, chorégraphiques, circassiennes, plastiques, marionnettiques etc.

Pour raconter leurs histoires, les artistes s'adressent à tous les sens des publics et pas seulement la vue mais les sons, odeurs, couleurs, parfois le toucher. Les créateurs n'écrivent plus seulement avec des mots, ils créent des œuvres plurielles, hybrides.

Ces formes de création plus inventives et souvent ludiques, leur permettent de tout dire avec encore plus d'émotion et de distanciation.

- 100% de taux de fréquentation des spectacles en 2024
- Des tarifs doux et adaptés aux familles nombreuses
- Un maximum de propositions gratuites
- En milieu rural : des spectacles à reconfigurer en l'absence de suffisamment de lieux adaptés d'où des coûts techniques conséquents
- Une programmation pluridisciplinaire à destination du jeune public de la naissance à l'adolescence
- Un espace-temps nouveau ouvert aux amateurs et aux jeunes artistes émergents de la « pépinière Idéklic »



COMPAGNIES	SPECTACLES	Nbre représentations
Tralalere	Zikabrac	8
Pierre Bassard	Expo	4
Tréteaux de France	4x4 lectures	2
Tréteaux de France	Fiesta	2
Olivia Machon	Petites Ames	4
Cie Opopop	De la nécessité de la gravité	2
Cie Opopop	Une jongleuse peut en cacher une autre	2
Cie La Trappe à ressorts	La tente d'Edgar	4
Cie Le long raccourci	Don't worry	3
Cie Maud Marquet	Relief	2
Cie Minibox	Boréale 45 mn	1
Cie Minibox	Boréale 30 mn	1
Cie Fattoumi-Lamoureux	Zak rythmic	2
Cie Fattoumi-Lamoureux	Goal	1
Cie Retouramont	Totem	2
Tof Théâtre	Pourquoi pas	3
Serge Kribus	Thélonius et Lola	2



LA PROGRAMMATION ATELIERS

Pour la 35ème édition, nous avons choisi d'étendre à toute la programmation le thème de la manifestation nationale PARTIR EN LIVRE : « Les animaux et nous »

Cet été, nos amies les bêtes sont à l'honneur ! Les domestiques et les sauvages, vertébrées ou non, à poils ou à plumes... On se racontera de belles histoires de chiens, d'oiseaux, d'ânes, de lynx ou d'insectes, de vaches qui rient, de vache qui rue, bref, Idéklic se baladera et fourmillera de contes, de récits (avec, sans ou en images) et de fables contées, slamées, dansées, dessinées, sur nos relations à ces drôles d'êtres vivants, nos compagnons sur la planète. Sans oublier nous autres les humains.

Dominique LACROIX
Présidente, responsable de la programmation ateliers et de l'action culturelle dans les écoles

Quels objectifs guident la programmation des ateliers ? comme des actions culturelles.

- **le principe d'expérimentation** : les enfants sont invités à « mettre la main à la pâte », à la mesure de leur âge, dans diverses techniques et arts. Pendant 4 jours, pas d'écran sauf outil d'apprentissage. et développement de la créativité, de la curiosité, de l'autonomisation, de l'ouverture au monde .
- **le principe de transmission professionnelle et intergénérationnelle** : des professionnels et artistes les guident dans les pratiques et de jeunes bénévoles des collèges et lycées les « tutoient »
- **l'ancrage territorial et la défense de l'environnement** : Idéklic valorise le territoire et ses atouts : une nature luxuriante à protéger, de riches artisanats et patrimoines, une éthique écologique et sociale
- « **Mens sana in corpore sano** », un esprit sain dans un corps sain. Destinée aux enfants, la programmation s'attache autant aux pratiques du corps (sports, danses, théâtre, cirque) qu'aux arts audio-visuels, à la pédagogie des images et médias (radio, photo, vidéo) et de toutes les pratiques liées au livre, à la lecture, à l'écriture, l'illustration, le conte... Idéklic est labellisé par le Centre national du livre.

Balade contée 2024 autour du site gallo-romain



LA PROGRAMMATION ATELIERS – Les différents sites



Les quelques 50 ateliers inter-âges, de 1 an à l'adolescence, seront répartis sur 3 sites : à Moirans en Montagne et à Villards d'Héria (lycée/collège en travaux cet été...)

Site 1 au centre-ville, de la grenette, au musée et à l'accueil loisirs : manga, conte, imprimerie, slam, fresque, arts plastiques et récup', BD, braille, vidéo, maquillage, radio et arts du cirque sous chapiteau !

Site 2 sur le Plateau sportif : sports et pratiques du corps : biathlon, escalade, break dance, percussions, théâtre, hoop dance, rugby, handball, jeux.

Site 3 à Villards d'Héria (lac d'Antre et site archéologique) : pôle nature - balades, photo et vidéo naturalistes, archéologie, éthologie asine et canine.



LA PROGRAMMATION ATELIERS - LISTE

	POLE 1	CENTRE VILLE
1	Construis la radio du festival (matin)	Martin CAYE
2	Symphonie des boutons	MC Basille
3	Abécédaire des z'animots 9, 10 et 11 juillet 2025	Claire DELBARD 3 jours
4	Les apprentis imprimeurs	LES ANIMALICES
5	La fresque des animaux	Chloé RATTE Projet D
6	illustration Manga	URWANA
7	Doigts d'argile	Jean-Pierre Bonardot
8	Jeux en bois	Bruno THOMAS BETEABOIS
9	Charrette des jeux (itinérante)	Béa et Christelle
10	Calligraphie itinérante	Eric BERGERON
11	Clown effractions ville	Chantal JEANNIN Cie Bouillotte
12	Ateliers Les doigts qui rêvent pour petits et grands	Camille Morandeu Camille Labousse
13	"Vous avez les cartes en main !"	Annie Bonardot
14	La Fontaine aux fables	SALIM NALAJOIE
15	Créations pâte à sel	Céline BeauLaunay
16	Architectures éphémères (kapla)	Bénédicte Jaillet
17	Toute une histoire ! (atelier famille)	MAISON de la VACHE QUI RIT
18	Percussions corporelles	Antoine Paponnet
19	Bande dessinée	Cédric PHILIPPE
20	TOUILLE TARTINE	Lamaud/Vernotte
21	œuvre vidéo (oiseaux) /médiation/atelier	FRAC Fche Comté - Musée
22	Conte/lecture d'albums interactive : "la dame qui lit"	Rose SARAZIN
23	Découvre la langue des signes française	Marlène Loup
24	Créa d'un petit manga	CARO-LYN
25	Créations en bois	Xavier Jaillet
26	Eveil des sens	Géraldine Créa'je
27	Maquillage	Cassandra
28	Echecs 11 et 12 juillet 2025	Cavalier Bayard
29	Nom d'une pipe, que d'animaux ! 9 et 10 juillet 2025	MmeVézinaud
30	PIEGES A REVES	Mmes Delacroix /Bourgeois
31	ORIGAMI	Mme Demougeot
32	Atelier cirque 2x 3 h/jour sous CHAPITEAU Horaires 9h-12h /13h30-16h30	Cie Sans nom - 2 animateurs

	POLE 2	PLATEAU SPORTIF
33	Toyman - Jeux du Jura	Gilles Delatre
34	Initiation HOOP DANCE	Les gribouilles
35	Découverte rugby	FCSC St Claude
36	Initiation Handball : Jonathan Athimon	Jura sud handball
37	Atelier percussions	Rémy Diaz, Ecole de musique
38	Les petits scientifiques	les gribouilles vaux francas
39	Théâtre impro, possible itinérance : animal !	Anais BAVIERE Cie Le révèle
40	Biathlon avec carabines laser et parcours d'obstacles	Mathis Putod - Chalain Biathlon
41	Escalade	Ass. Escalade jurasud. Frédéric Perret
42	Breakdance	Corentin Brebion
43	Hand Homeball : Willy Picaud	Jura sud handball

	POLE 3 - NATURE	LAC D'ANTRE
44	A cœur (corps) et à dos d'ânes	Caroline et Rémi BEL
45	Mon ami le chien (ass. canine Jurasud)	Gérald DELALANDE éthologue+ vétérinaire
46	Ethologie des rapaces (en lien avec l'exposition ornithologique de Flavien "La nature en noir et blanc") le 12 juillet	Flavien FEVRE, soigneur animalier
47	Repor'terres	Julien ARBEZ, photographe naturaliste, animateur nature
48	Balade à la rencontre des petites bêtes	CPIE Haut-Jura
49	Idéclip	Loïc COAT, biologiste et vidéaste
50	initiation archéologie	Ass. Onno archéo



L'ENGAGEMENT BÉNÉVOLE

Forte de sa notoriété pour son engagement à destination du jeune public et au profit de la culture, l'association Idékllic bénéficie chaque année d'un nombre important de bénévoles dont les jeunes.

Ce succès est lié à l'éventail des possibilités : spectacle et technique, accueil du public et billetterie, accueil artistes, ateliers et accompagnement des pratiquants, logistique et décoration, restauration et guinguette... Chaque bénévole a le choix d'exprimer son savoir-faire, de contribuer grâce à son expérience, de découvrir, d'observer...

Devenez bénévole !

Vos missions

- Jeunes bénévoles ateliers
- Restauration et guinguette
- Billetterie spectacles et ateliers
- Logistique générale et décoration
- Et bien plus encore...

Contact et inscription
Via la page "Devenir bénévole" sur idekllic.fr

Association IDEKLIC

DES ATELIERS QUI FEDERENT ET UNISSENT LES GENERATIONS

Les responsables des ateliers accueillent un public diversifié du plus jeune âge aux ados. Ils accompagnent aussi les jeunes bénévoles mineurs, au nombre de 63 sur 254 en 2024. L'engouement des jeunes pour être bénévole aux ateliers Idékllic est indéniable.

C'est pourquoi, en 2025, une élection de **2 titulaires et 2 suppléants** est mise en place au collège Pierre Vernotte de Moirans en Montagne. Ces « référents ateliers Idékllic 2025 » auront la responsabilité d'encadrer, d'informer et d'accueillir les jeunes bénévoles mineurs pendant le festival Idékllic.

Fédérer dès le plus jeune âge et développer les valeurs de la vie associative est une compétence acquise dans notre association

FESTIVAL IDEKLIC 2025

On recrute

L'association IDEKLIC vous propose de devenir

REFERENTS ATELIERS IDEKLIC 2025

Nous recherchons

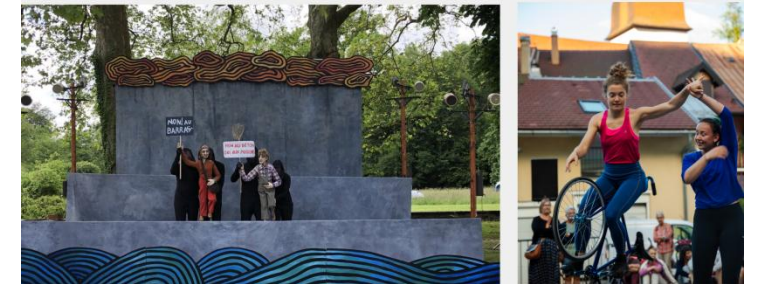
2 titulaires en classe de 3ème
2 suppléants en classe de 4ème

Date limite de candidature : vendredi 9 mai 2025

Fiche de poste et document à remplir pour candidater au bureau du CPE
Posez toutes vos questions à Sergio au 03 84 42 00 28

En vue de la préparation de la réunion d'information et d'inscription aux ateliers Idékllic 2025

Retour en images sur le festival Idéklic 2024



Bienvenue au Festival Idéklic 2025

