



DOSSIER DE PRESENTATION

ART. 3
DES STATUTS
DE L'ASSOCIATION



Cette association met en œuvre :

- 1) l'organisation, la promotion et l'évaluation du festival pour l'enfance et la jeunesse Idéklic.**
- 2) la gestion des manifestations, activités et actions culturelles en lien avec l'événement.**

L'ASSOCIATION

Dominique LACROIX, présidente, programmation ateliers

Sylvie MARTIN LAHMANI, directrice artistique

Catherine CHAVERIAT, directrice technique et son équipe

Un conseil d'administration de 15 personnes

Sergio FERNANDES, administration

287 bénévoles en 2025 (dont 84 jeunes issus de collèges ou lycées)

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

LE FESTIVAL JURASSIEN DÉDIÉ AUX

ENFANTS EN FAMILLE !

**15000
personnes**



**4 jours en
juillet** depuis 35 ans



51

Projets artistiques
Dont 30 gratuits



Dont 23 gratuits

*Chiffres 2025

L'OBJECTIF ?

L'identité d'Idéklic s'est forgée sur sa double programmation de spectacles et d'ateliers dans la conviction, largement partagée, que la pratique d'un art ou d'une technique, l'expérimentation accompagnée par des professionnels - artistes, artisans, sportifs, scientifiques -, même ludique et ponctuelle, mais associée à une expérience de spectateur, contribue à donner à l'enfant des éléments d'accès au monde contemporain et à fabriquer un spectateur et un citoyen plus éclairés.



UNE ASSOCIATION LOI 1901 D'INTÉRÊT GENERAL, ECO-RESPONSABLE, À FORT ANCORAGE TERRITORIAL

Qui offre aux écoliers de Terre d'émeraude Communauté :

- pendant le festival Idéklic : des tarifs très privilégiés, des formations au bénévolat pour les adolescents
- pendant l'année scolaire : dans le cadre de la Convention territoriale Drac BFC/Terre d'émeraude Cté : des parcours artistiques et/ou scientifiques annuels

Mais aussi :

- aux parents allophones et aux publics éloignés de la culture : des parcours artistiques et culturels
- et des projets annuels intergénérationnels de décoration des lieux du festival ainsi que des missions de bénévolat pendant Idéklic.

LES MISSIONS DE L'ASSOCIATION

I RENDRE ACCESSIBLE LA CULTURE ARTISTIQUE, SCIENTIFIQUE, ENVIRONNEMENTALE AUX ENFANTS EN FAMILLE

- Proposer à TARIFS DOUX une double programmation SPECTACLES/ATELIERS de grande QUALITE
- Favoriser la rencontre des enfants et des adolescents avec les DEMARCHES HUMANISTES de professionnels des arts, des sciences, des sports, de l'environnement
- Offrir des PROJETS culturels annuels aux classes, aux parents allophones et aux aînés de Terre d'émeraude communauté

II PÉRENНИSER UNE DYNAMIQUE TERRITORIALE AUTOUR DE L'ENFANT

- En développant des PARTENARIATS avec des structures et associations jurassiennes, régionales, nationales
- En promouvant un BENEVOLAT intergénérationnel en direction des aînés et des adolescents des collèges et lycées

III DÉFENDRE L'ENVIRONNEMENT ET VALORISER LE PATRIMOINE NATUREL ARTISANAL CULTUREL JURASSIEN

La plupart des ateliers, soit :

- s'inscrivent dans un site NATUREL
- travaillent sur l'ART RECUP' à partir de rebuts
- valorisent le PATRIMOINE ARTISANAL LOCAL

ET POUR LA 36ÈME EDITION D'IDEKLIC, RENDEZ-VOUS LES
8, 9, 10 ET 11 JUILLET 2026

AUTOUR DE CES ALLÉCHANTES THÉMATIQUES :

« **PAYSAGES !** » POUR LA PROGRAMMATION SPECTACLES AUTOUR DES
3 E : ECOLOGIE, ENVIRONNEMENT, ÉMERVEILLEMENT : COMMENT LES ARTISTES NOUS RACONTENT DES HISTOIRES ET NOUS CONVIENT À MIEUX REGARDER NOS PAYSAGES, URBAINS OU NATURELS, DANS LES BOÎTES NOIRES, LES RUES OU LES SENTIERS AU BORD DES LACS OU EN FORêt...

« **HÉROÏNES ET HÉROS ...DANS LEURS PAYSAGES** » POUR LA PROGRAMMATION ATELIERS ET ACTION CULTURELLE : DES HÉROÏNES LITTÉRAIRES OU HISTORIQUES AUX HÉROS DU QUOTIDIEN, ADMIRÉ.E.S DANS LEUR PAYSAGE : TERRESTRE, AQUATIQUE OU AÉRIEN VOIRE SPATIAL

« **IDÉKLIC CONTINUE DE FÊTER LES MOTS ...DANS LEURS PAYSAGES !** »
POUR LA DÉCO.

LE FESTIVAL 2026 - LES SPECTACLES

Ils sont si beaux, nos **paysages jurassiens ! Beaux mais fragiles, infiniment... Regardez ! la forêt souffre : d'affreuses bestioles, minuscules, ont attaqué ses résineux et même ses foyards, comme on dit dans le Jura. Vite, allons lui raconter des histoires, lui rappeler comme nous l'aimons, comme nous avons besoin d'elle !**

*Programme prévisionnel

Promenons-nous dans les bois pendant que le loup y est pas !!! Installons-nous au bord d'un lac, sur la place royale du village ou dans les vestiges gallo-romains, prêtions l'oreille à la conteuse et au comédien, ouvrons les yeux sur l'acrobate perché là-haut sur son fil qui nous dévoile la canopée, guettons les traces du lynx dans la mousse, dansons dans les ruelles pour fêter la nature, rions des déboires de ces deux hurluberlus sur le lac dans leur barque instable !!!



JE SUIS TROP VERT

Texte et mise en scène David Lescot / Cie du Kaïros

Je suis trop vert est la suite de J'ai trop d'amis, qui faisait suite à J'ai trop peur. Après l'été passé à appréhender dans l'angoisse son entrée en sixième (J'ai trop peur), après les premiers jours de cette nouvelle vie scolaire et sociale (J'ai trop d'amis), Moi poursuit son apprentissage de la 6 ème, cette époque charnière de la vie : cette fois on l'envoie en classe verte.

L'APPEL DE LA FORET

D'après Jack London / Adaptation et mise en scène Louise Lévêque
Randonnée spectacle d'une heure aux alentours de Moirans

L'Appel de la forêt, c'est une transformation qui crie la vie, la quête de liberté, la quête de soi, de l'ailleurs, de l'absolu, d'un monde poétique.

La marche donne naissance à la pensée, aux images, et ainsi aux textes et à la littérature.



RIVIERES...

Ecriture, mise en scène et interprétation : Leslie Montagu / Cie Prune

Avancez sur la pointe des pieds, bavardages en sourdine, mouvements feutrés, vous allez bientôt pénétrer dans son univers. Elle vous attend. Vous prenez place sur une berge ou sur l'autre. Et bientôt, elle va raconter. Bientôt, une langue d'eau sortira de sa bouche. Bientôt elle donnera vie à ce bord de rivière et à ceux qui la peuple.

Mais si la langue d'eau venait un jour à s'assécher ?



LE FESTIVAL 2026 - LES SPECTACLES

*Programme prévisionnel

L'AFFAIRE MÉCHANT LOUP

D'après le texte de Marie-Sabine Roger / Cie Toda Via Teatro

Une réécriture savoureuse de La chèvre de monsieur Seguin d'Alphonse Daudet nous mène à réfléchir autour de nos préjugés et de l'hypocrisie du monde actuel. Sur un ton d'humour et d'ironie elle nous invite à porter un regard critique sur nos idées reçues.



LECTURE DU TEXTE DE MAGALI MOUGEL

Concocté dans le cadre du projet Lynx à Villards d'Héria, en association avec les Nouveaux Commanditaires (développé plus loin)

SURCOUF

De et avec Benjamin De Matteis et Mickael Le Guen / Cie Sacékripa

Et après on apprendra à nager !

Ils arrivent au rythme de l'eau, on pourrait presque penser qu'ils imposent leur rythme à l'eau. Ils arrivent de loin, peut-être depuis longtemps, ensemble.

Le spectacle aura lieu ici, sur ce radeau, stable, petit mais suffisant, s'il flotte jusqu'au bout, jusqu'au salut final.

Ça va commencer, bientôt, pas tout de suite, il reste encore quelques incontournables préparatifs, importants et dérisoires.



HEYOKA*

* Clown, fauteur de trouble sacré / Cie Pernette

« Fais ce que tu voudras », proclame le carnaval, mais son ordre est rigoureux, qu'il s'agisse de danse libératoire, de parade ou de la folle Tarentelle. Heyoka – La Tête à l'envers est la quête d'un espace d'ivresse collective... organisée !

Un spectacle en déambulation dans les rues de Moirans-en-Montagne puis en station fixe, mêlant des interprètes de la compagnie avec la grande tribu des participant.e.s (qui auront travaillé en atelier / détail plus loin).

MAIS ENCORE ???

Un cycle de discussions avec des artistes, des professionnels, des amateurs éclairés qui se soucient de l'Ecologie, l'Environnement, l'Emerveillement

Des « Master class » de la Cie Fattoumi-Lamoureux

Des projets participatifs : avec des amateurs éclairés, dans le cycle de « La Pépinière des Talents d'Idéklic » !

Et le grand Banquet Ecolo : un banquet écologique en pleine nature !



LES ATELIERS 2026

Ils fêteront aussi les paysages mais à travers la vie de nos héros et de nos héroïnes ! De celles et ceux dont les exploits ont eu lieu sur la terre, dans les rues, dans les bois mais aussi sur l'eau, ou dans l'eau ! ou encore en l'air, voire dans l'espace. Les héroïnes et les héros de la littérature, du cinéma, des contes, des BD, du manga, mais aussi de l'Histoire et de la vie quotidienne ... sans oublier les animaux, héroïques parfois.



Si on commençait par une histoire vraie ? Mon père a été chasseur alpin. Il nous racontait souvent l'histoire du chien-vaguemestre qui, l'hiver, quand il avait beaucoup neigé, montait tout seul leur apporter le courrier dans le fort à 2700m d'altitude. Il s'appelait Flambeau, les hommes l'aimaient beaucoup et le gâtaient. Il sauva des soldats lors d'une avalanche. Quand il est mort (en 1938), le village de Lanslebourg lui a construit un mémorial où on lui rend hommage chaque année. Son fils Sosso a repris le travail... (Dominique L.)

DE HÉROS À SUPER HÉROS IL N'Y A QU'UN...BOND !

On vous proposera pour vous mettre en appétit une chouette expo (et une séance de cinéma !) sur →

On peut lui préférer Lancelot du Lac, Quasimodo, Astérix, les chiens sauveteurs, le faucon effaroucheur, Wonder woman, Monkey D. Luffy, Marie Curie, Simone Veil, Martin Luther King, Paul-Emile Victor, Léon Marchand, Martin Fourcade, Victor Wembanyama... et tant d'autres...

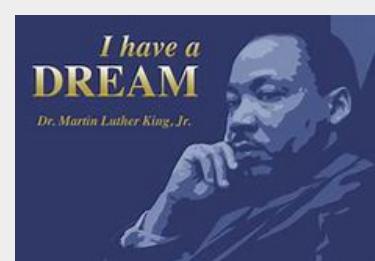
A chacun.e son héroïne ou son héros préféré !

Réel ou fictif !



Comme en 2025, il y aura des ateliers nature au Lac d'Antre (moins de réservables et des jauge plus importantes), de nombreux ateliers artistiques et sportifs à Moirans et même l'histoire de certains descendants d'Astérix sur le site gallo-romain !

A chacun et chacune de choisir ses ateliers selon ses goûts, avec un sportif, un illustrateur, une mangaka, un musicien, une spécialiste canine ou un fauconnier, un héros ou une héroïne du quotidien, un.e pompier par exemple !



40 ateliers, 50 spectacles, des expositions, des rencontres et des restitutions des action culturelles Idéklic : voici le programme 2026 !

L'ACTION CULTURELLE 2026

C'EST QUOI, L'ACTION CULTURELLE IDÉKLIC ???

Ce sont les projets que l'association Idéklic organise pendant l'année avec des artistes et des scientifiques en direction des écoles du territoire et/ ou de groupes de personnes dites plus éloignées de la culture, et dont nous exposons les restitutions sur Idéklic..

« Idéklic, ma classe, mon territoire » est né en 2017 quand la Communauté de communes (Jura sud puis Terre d'émeraude) et la Direction régionale des affaires culturelles de Bourgogne/Franche-Comté ont signé des conventions territoriales triennales pour le développement culturel et l'éducation artistique et culturelle.



Quelques images : 2015-16 « L'homme qui marche » (Rodin/Balkenhol– Musée de l'abbaye/Frac) ; 2022 « Histoires d'eau » Cie Pernette ; 2023 2024 Barrage barrage (Projet D), « Archéologie (expo Frac/site Onno archéo)

ET CETTE ANNÉE ? 3 projets autour de paysages bien différents :

- **La forêt haut-jurassienne et sa faune sauvage, en particulier le lynx pour un projet biennal « Le lynx et nous », commande de texte à l'auteure Magali Mougel (Sté des nouveaux commanditaires, Julien Arbez, Loïc Coat etc)**
- **Les paysages polaires pour « Aventures épistolaire et polaires », un projet de correspondances papier (avec création d'un timbre sur la faune et la flore polaires) qui transiteront par les Terres australes et antarctiques françaises (partenariat Ass. Adphile, Espace des mondes polaires, La Poste, l'auteure Claire Delbard, la mail artiste Emmanuelle Houdart)**
- **Le paysage antique du sanctuaire de Villards d'Héria dont le projet « Du graffiti gallo-romain au street art contemporain » permettra aux groupes de découvrir les graffitis (avec l'ass. Onno archéo, le PNR Ht Jura, l'Université de Lausanne et le Musée d'archéologie de Lons) et de dialoguer avec eux par la création de graffes avec des artistes (Yannick Roueire, Chloé Ratte ou Thierry Moyne)**



IDÉKLIC, UNE ASSOCIATION ET UN FESTIVAL ÉCO-RESPONSABLES

L'association Idéklic, de par son ancrage territorial et sa géographie a été primée dès 2015 par l'ADEME pour son engagement environnemental et veille à continuer de sensibiliser son jeune public par diverses pratiques.



ACTIONS CONCRÈTES

- Pour une consommation éco-responsable : sensibilisation à une consommation raisonnée et au tri sélectif à la Resto Idéklic, matériel biodégradable, gobelets réutilisables...
- Pour une réduction et un recyclage de nos déchets (partenariat Sictom): déco signalétique à base de récup, thématiques environnementales avec les structures et entreprises culturelles spécialisées (Par naturel régional du haut jura, CPIE, Héliobil....)
- Pour une communication éco-responsable : de moins en moins de papier, en chemin vers le tout numérique (site internet, réseaux sociaux...)
- Pour une accessibilité de tous nos sites : sites tous accessibles, indications sur les supports de communication, accueil personnalisé des groupes porteurs de handicap, initiation au braille et à la langue des signes...
- Pour réduire nos émissions de gaz à effet de serre : navette gratuite entre les sites éloignés du centre ville; incitation des festivaliers au co-voiturage, à la marche à pied et aux déplacements doux

RENDEZ-VOUS LES

8, 9, 10 ET 11 JUILLET 2026

ASSOCIATION IDÉKLIC

13 rue Anatole France

39260 Moirans-en-Montagne

03 84 42 00 28

www.ideklic.fr

Dominique LACROIX

Présidente

Sergio FERNANDES

Administrateur

admin202313@orange.fr

